

タイトル コード番号	時間 対象	内 容
穴 堰  JS001	19  小学生	江戸時代初期，旧鳴子町中山地区南原の新田開発に，大きな役割を果たした灌漑用水路について解説する。
こんにちは！ ホルル・モンモ  JS002	14  小学生	男性ホルモン「ホルル」と女性ホルモン「モンモ」が第二次性徴について説明する。
品井沼干拓 —水とのたたかい300年—  JS003	20  小学生	300年もの昔，元禄時代から始められた品井沼の干拓の歴史，先人の苦労を考える。
道ばたのほとけさま —お地蔵さんと庚申さん—  JS004	20  小学生	お地蔵さんや庚申さんが作られたルーツを辿り，仏教の基礎知識や石碑の種類と形態の特色を探る。
地層の観察  JS005	15  小学生	旧田尻町や涌谷町の地層の観察を通し，地層の初歩的な観察の仕方や，色々な岩石・地層の様子を紹介する。
陸奥の国の黄金 —涌谷町黄金山神社—  JS006	8 青 年 一 般	東大寺の大仏には，現在の涌谷町黄金山神社周辺より産した黄金が使われていた。その遺物・遺跡を探る。
名びれ沼の干拓  JS007	12  小（中）	涌谷・旧南郷・旧河南三町の境に存在していた「名びれ沼」を通して，この地域の水との闘いの歴史を描く。
農業の近代化をはかる —カントリーエレベーター—  JS008	12  小（高）	旧小牛田町のカントリーエレベーターを紹介しながら，これからの米作りの在り方考える。
川の水のはたらき —宮城県江合川の観察—  JS009	15  小（中）	江合川の上・中・下流の観察を通して，川の水の働きを考える。
わたしたちの町の畜産 —ハムができるまで—  JS010	12  小学生	旧田尻町の産業の一つである養豚経営の様子と，手作りハム工場での仕事の内容を紹介する。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
涌谷町黄金山神社 —砂金取りの体験を通して—  JS011	20 小学生 中学生	涌谷町の黄金山神社付近は、日本初の産金の地ともいわれる産金の跡が見られる。産金の後を取材し、砂金取り体験の様子を描く。
捨てずに使おう！ —ゴミの再利用—  JS012	10 小学生 中学生	これまでゴミとして処分されていたものが、再び使えるものに姿を変え、エネルギーの節約や自然環境の保護にもつながっていることを描く。
ごみのゆくえ  JS013	15  小（中）	大崎東部クリーンセンターと大崎広域リサイクルセンターを訪ね、ごみ処理の様子を追っていく。
たんけん！中新田町  JS014	15  小学生	旧中新田町内各地の主な場所を、各々の学校を基点として児童が探検していく形で紹介する。
こけし  JS015	20  小学生	原木から1本のこけしが出来上がるまでの製作工程を、こけし工人の工房で記録し、その過程を紹介する。
まぼろしの窯 —宮崎町切込焼—  JS016	19 小（高） 中学生	旧宮崎町の切込地区では、江戸時代から明治初期まで陶器が焼かれていた。この地区でなぜ陶器が焼かれるようになったのか、そしてどのようにして焼かれたのかを探っていく。
近代水道の幕開け  JS017	17  小学生	コレラの流行は古川村まで及び、死者は60名ほどになった。古川村戸長の永沢才吉は飲み水に原因があると主張し、その改善を求めて力を尽くし、現在の水道の基礎を築き上げていく姿を描く。
米倉鹿島神社新嘗祭  JS018	14  小学生	旧古川市の米倉地区にある鹿島神社で行われる新嘗祭の歴史的背景に目を向け、3日間の祭りの様子や、この伝統を守っていこうとする氏子の姿を紹介する。
宅配便のしくみ  JS019	10  小学生	宅配便の流れに沿って、宅配便の持つ機能や特徴、短時間で荷物を届けることを可能にしている仕組みを紹介する。
母校の偉人 齋藤眞医学博士  JS020	14  小（高）	日本の脳医学界に貢献した齋藤眞博士（旧小牛田町青生地区）を紹介する。 （2003年作品）

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
月 満ち欠けが語る 光のドラマ JV001	19 小（高）	なぜ月の満ち欠けが起きるのかを、いくつかの実験を通して解説する。
ゴミの行方を考える JV002	12 中学生	ごみの行方について、自分たちで取り組んだ生ゴミの堆肥づくりの結果を記録し、いま自分たちにできることは何かを考えさせる。
古川市の史跡 JV003	15 小（高） 中学生	旧古川市の史跡の中から、中世期における大崎氏の権力を誇示した城、神社仏閣などを紹介する。
正しい発音 JV005	20 小学生	「表現指導」において、正しい発音ができるように、口の開き方や舌の使い方の基本を指導する。
奥の細道 JV006	20 小（高） 中学生	芭蕉の通った「奥の細道」で歴史の道に指導された出羽街道・上街道（岩出山～境田）を紹介する。
風ものがたり JV007	16 小（高） 中学生	江合川の自然と川の営みを描く。
おかっぱさま JV008	12 小（高） 中学生	色麻町一の関の磯良神社に伝わる民話を、水彩画と切り絵で描く。
手紙の旅 JV009	19 小（低）	旧鳴子町から旧古川市に転校した子供の手紙が、どのような経路で届くのかを詳しく追っていく。
山口平ざえ門と大蛇 JV011	13 小（中） 小（高）	大崎市古川荒谷地区に伝わる伝統の内容を、紙芝居風に描く。
駅ではたらく人たち JV012	10 小（低）	私たちの安全のために、駅の構内で真剣に取り組む古川駅の駅員さんたちの様子を紹介する。

タイトル コード番号	時間 対象	内 容
あゆの里 中新田 JV013	10 小(中) 小(高)	旧中新田町の祭り「あゆの里まつり」。その歴史的背景と参加した人々を中心に、祭りの様子を描く。
伝統に生きる 「火伏の虎舞」 JV014	13 小(高) 中学生	旧中新田町に古くから伝わる「火伏の虎舞」のルーツを探っていく。
ただしいあいさつ JV015	6 小学生	職員室に入る時の挨拶の仕方について、具体的な例を示しながら、正しく身につけさせる。
加美の舞 JV016	15 小学生	旧加美郡の神楽と、その後継者の育成に携わる人々を紹介する。
ごみのゆくえ (スライド) JV017	12 小学生	ごみ処理のプロセスを、衛生処理場、粗大ゴミ処理場の取材を通して描き、環境問題に関心を持たせる。
キャップハンディ 体験学習 JV018	18 小学生	目、耳、手足の3つのキャップハンディの体験を通して、福祉を考える。
武士の生活 JV019	10 小(高)	旧加美郡の江戸時代の武士の生活を描き、郡部の武士の生活が裕福でないことを、禄の配分を示して解説する。
日本初の産金地 JV020	10 小(高)	日本初の産金地として知られる涌谷町の黄金山神社を紹介する。
たのしい給食 JV021	14 小学生	楽しい給食ができるまでの様子を紹介する。

ビデオ

&lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時間 対象	内 容
いただきまーす ー楽しい給食パート2ー  JV022	15  小（低）	新入生を対象に、給食時間をみんなで楽しく過ごすための基本的なマナーを身につけさせる。
給食のおばさんの一日  JV023	10  小学生	給食のおばさんの一日の仕事の様子を紹介する。
ぎゅうにゅうパックの へんしん  JV024	9  小（低）	毎日飲んでいる牛乳パックはごみとして燃やされているが、洗って処理することによって再び紙に生まれ変わる。このことを通してごみ問題について低学年にも気づかせる。
ジュニアリーダーに 賭ける青春 ーげろびっきの集いー JV025	9  小（低）	子ども会活動やレクリエーション指導など、少年教育事業のボランティアであるジュニアリーダー。研修会に取り組み彼らの姿を通して、ジュニアリーダーの役割の大切さについて探っていく。
水のたび  JV026	13  小学生	古川市の水道水の流れを辿っていくとともに、水道の歴史を紹介しながら、先人の苦勞を捉えさせる。
伝統工業 炭焼き  JV027	12  小学生	かつて、地元の基幹産業であった炭焼きが、時代の変化に伴い、姿を消してしまっただが、その炭焼きを復活させて、子供たちに伝えたいという地域の願いを映像化したもの。
技を伝える ー伝統工芸 鳴子こけしー  JV028	18  小（高）	伝統工芸品として指定されている鳴子こけしを取り上げ、その歴史、製造過程、問題等について解説する。
じょうぶな骨をつくろう  JV029	8  小（低）	些細なことで児童のけがや骨折が多くなっている今日、子供たちに丈夫な骨づくりのために心掛けなければならないことを知らせる。
亘理の漁業 海で働く人達  JV030	20  小（高） 中学生	亘理荒浜漁港には、様々な種類の魚が水揚げされているが、その漁の方法やそこで働く人たちの様子を紹介する。
栗原歴史マップ  JV031	18  小（中）	栗原市内の文化財等の映像資料を通して、古い時代の事象に興味や関心を持たせ、身近な文化財や遺跡を調べようとする意欲を高めさせる。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
荒れ野の水を —八志田ぜき用水— <b>JV032</b>	15 小(中)	400年以上も前に、高低差を克服して3Km以上も上流からトンネルを掘り、八志田が原に水が引かれるまでの過程とその後の用水にまつわる人々の暮らしなどを紹介する。
支倉常長と大郷町 —ぼくの自由研究— <b>JV033</b>	16 小学生	帆船サンファンパウティスタ号とともに広く知られている支倉常長。彼の人生と大郷町の関わりを自由研究風にまとめたもの。
近代水道の幕開け <b>JV034</b>	18 小学生	コレラの流行は古川村まで及び、死者は60名ほどになった。古川村戸長の永沢才吉は飲み水に原因があると主張し、その改善を求めて力を尽くし、現在の水道の基礎を築き上げた。
アップルライン探検隊 <b>JV035</b>	20 小学生	宮城県南部に位置する山元町は、県内一のリンゴの生産地である。その生産者を訪ねて、一年を通してリンゴ作りの工夫や苦労などを描く。
実方中将物語 <b>JV036</b>	20 中学生 高校生	中古三六歌仙の1人、藤原実方中将が名取市で亡くなって、ちょうど千年になった。実方とはどのような人物で、なぜ名取市に来たのか、後世にどのような影響を与えたかをクイズ形式で解説する。
緑のダム —栗駒山の水資源— <b>JV037</b>	13 小(中)	植物の根や葉にはしっかりと水を保水する力があり、その恩恵を受けて、ダムに水が蓄えられることを認識させ、水や自然を大切にしようとする意識を育てる。
おもしろい地名の由来 <b>JV038</b>	15 小学生	町や区名はどのようにして名づけられたのか、暮らしと風習に焦点を当て、解説する。
千石船 —東廻海運と港町石巻の発展— <b>JV039</b>	15 中学生 高校生	港町石巻市の開港と江戸廻米に焦点を当て、これに関わった船大工や江戸の商人、「ひらた船」「千石船」の運行の様子等を、郷土に残る絵図や石碑等を用いて描く。
自然との共有を求めて —伊豆沼・内沼と私たち— <b>JV040</b>	17 小(高) 中学生	伊豆沼・内沼はラムサール条約の指定登録地として、白鳥やガンなどが飛来する世界的にも有名な沼である。現在の伊豆沼・内沼が置かれている現状を描く。
かきの養殖 <b>JV041</b>	18 小(中)	かきの養殖方法の移り変わりや、浜の人々の仕事の様子を描く。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
すげ笠つくり JV042	17 小学生 中学生	町の歴史やすげ笠について紹介しながら、伝統を守る ことの大切さを描く。
みやぎふるさとの詩 JV043	18 青 年 成 人	みやぎの美しい四季折々の様子を描く。
なるほど山の神 JV044	10 青 年 成 人	美里町小牛田の「山の神社」は庶民信仰の場所として 知られ、県内外各地から多くの人々が参拝に訪れる。現 代社会における信仰の意味について考えていく。
いま、三陸沖は黄色信号 ～津波がくるぞお～ JV045	20 青 年 成 人	地震・津波に対応する基本的な防災意識の高揚を 図る。
熊野堂神楽 JV046	20 青 年 成 人	名取市伝統芸能の「熊野堂神楽」について、熊野神社 の起源、熊野神社と熊野権現との関係など、神楽につい ての理解と後世に伝承していく姿を描く。
大河原の俳人 村井江三 JV047	20 青 年 成 人	村井江三の残した足跡と、現在の大河原町の文化活動 に与えた影響を探る。
ふれあい人生 —二人三脚— JV048	20 青 年 成 人	お年寄りの慰問活動を続けている笹本さんは、プロの 歌手以上の派手なドレスを着て歌の舞台を務めている。 笹本さんと毎日ドレス作りを行っている姑さんとの二 人三脚を描く。
自在の画家 —菅野 廉— JV049	20 青 年 成 人	蔵王を愛し、酒を愛した郷土の画家菅野廉。98歳で 絵筆を折るまで描くことに情熱を燃やした彼の人とな りや生き様を描く。
鯨と生きる JV050	15 青 年 成 人	鯨サミットや港祭り、ホエールランドなどを紹介しな がら、長い間、鯨とともに歩んできた旧牡鹿町の捕鯨復 活に賭ける熱い思いを描く。
佐野製糸場 —明治を支えた女工たち— JV051	18 青 年 成 人	佐野製糸場は明治18年、佐野理八によって丸森町金 山に建てられた。以後52年間良質の生糸を生産し、大 工場となる。この繁栄を支えた女工たちの足跡を辿り、 佐野製糸場の実態を明らかにしていく。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
万石浦の塩田 —塩の歴史を探る—  JV052	12 青 年 成 人	江戸時代から昭和30年代まで、渡波・流留・長面に塩田が開拓され、万石浦を中心に栄えていた。「万石浦の塩田」の歴史を辿っていく。
吉 田 川 —洪水との歴史—  JV053	18 青 年 成 人	船形山を源流とする吉田川は、大雨になると堤防が壊れ、度重なる被害を受けてきたが、近年、上流にダムが完成した。その姿や歴史について描く。
消された名前 —戦後50年の検証—  JV054	20 青 年 成 人	国際問題になっている強制連行の歴史を、聞き取り調査をもとに検証する。
山田大名行列  JV055	20 青 年 成 人	今も御岳神社の祭りとして残る民族芸能を紹介する。
郷土の文化財  JV056	16 青 年 成 人	数多くある文化財のうち、国指定を受けている旧中沢家住宅、飯野坂古墳群、洞口家住宅、雷神山古墳の4つを紹介する。
堤の土と炎 —遙かな時を越えて—  JV057	30 青 年 成 人	仙台市の「堤焼き」を紹介する。
鳥の海 四季の詩  JV058	20 青 年 成 人	亶理町「鳥の海」の周辺風景等を、四季を通して紹介する。
奥州の朱八幡 —上沼八幡神社—  JV059	12 青 年 成 人	上沼八幡神社にまつわる歴史的由来と文化財の重要性を訴える。
大河原の生んだ歌人 —佐藤 佐太郎—  JV060	20 青 年 成 人	大河原町出身の歌人、佐藤佐太郎の生涯と短歌を紹介する。
風雪とともに —開拓地耕英—  JV065	21 青 年 成 人	旧栗駒町耕英地区の人々は、昭和22年以来、長く厳しい開拓の歴史を辿ってきた。その45年間の歴史を描いたドキュメンタリー。



タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
みちのくに紙  JV066	30 青 年 成 人	白石市に住む遠藤さん一家の仕事を通して、伝統工芸「白石和紙」の本質に迫る。
荷馬車物語  JV067	20 青 年 成 人	親子4代にわたって荷馬車の運送を続けてきた佐藤さんと愛馬「春風号」の物語。
陶 芸 の 里 — 切込焼き —  JV068	14 青 少 年 成 人	旧宮崎町切込地区にある幻の陶器「切込焼き」ができるまでの工程を描く。
未来はいつも 手のひらさ  JV069	15 青 年 成 人	小牛田高等養護学校の3年生が、自分の進路に「寿司屋」を希望し、それに向けて努力する姿と友達との友情を描く。
駅  JV070	18 青 年 成 人	小牛田駅のベテラン構内販売員さんを通して、駅の変り行く姿を、人や地域との関わりを織り交ぜながら描く。
むかえ火おくり火  JV071	15 青 年 成 人	旧南郷町木間塚地区のお盆の伝統行事や風習を取り上げ、人々の生活習慣やお盆の意義を描く。
品井沼干拓 — 水とのたたかい300年 —  JV072	20 青 少 年 成 人	元禄時代から始められた品井沼干拓の歴史や、先人たちの苦労を理解させる。
伝 統 工 芸 — 鳴子こけし —  JV073	18 青 少 年 成 人	こけし工人の苦労やこれからのこけし作りの話しを交えながら、鳴子こけしができるまでの製作過程を追う。
ペコとおばあちゃん  JV074	11 青 少 年 成 人	肉牛飼育の盛んな旧宮崎町に住むおばあちゃんと子牛の触れ合いを描く。
切 込 焼 — 謎と美を求めて —  JV075	20 青 少 年 成 人	東北最古の陶器といわれる旧宮崎町の切込焼の謎と美を探り、近年、この地区で切込焼の製作に取り組む陶芸家の姿を描く。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
おまくらせんべい  JV076	10 青 年 成 人	仕込みから発送まで他人の手は一切借りずに、昔ながらの製法でせんべいを焼き続けている老夫婦の姿を描く。
まぼろしの窯 —宮崎町切込焼—  JV077	19 小 (高) 中学生	旧宮崎町の切込地区では、江戸時代から明治初期まで陶器が焼かれていた。この地区でなぜ陶器が焼かれるようになったのか、そしてどのようにして焼かれたのかを探っていく。
少年たちの夏 —地引き網体験学習と オルゴール作り—  JV078	13 青少年 成 人	旧中新田町と色麻町で行われた子供たちの自然体験学習の様子を描く。
古文書入門 —古川の由来—  JV079	15 青 年 成 人	古文書「古川稲葉村風土記」を解説し、時代背景と歴史を解き明かしていく楽しみを描く。
かやぶき屋根  JV080	13 青 年 成 人	現在では、蔵王町でもめずらしくなったかやぶき屋根のふきかえ作業の様子を描く。
われらふるさと 宮城探検隊  JV081	15 青少年 成 人	平成7年8月7日から10日まで3泊4日にわたって、旧米山町平筒沼で実施された青少年野外活動事業を記録したもの。
せみね歴史散歩  JV082	17 青 年 成 人	旧瀬峰町の歴史や文化財を紹介する。
北の茶づくり  JV083	12 青 年 成 人	旧桃生町のお茶栽培の歴史とその苦労を紹介する。
開口の朝  JV084	18 青 年 成 人	冬の風物詩であるアワビの開口を通して、捕るだけの漁業からつくり育てる漁業への移行や、環境保護の必要性について考えさせる。
伝統を受け継ぐ —熊野新宮社—  JV085	12 青 年 成 人	貴重な文化財の保存修理の様子を通して、郷土の優れた伝統が受け継がれていくことの大切さを訴える。

## ビデオ

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
二つの北上川 —旧北上川と北上川—  JV086	13 青 年 成 人	川村孫兵衛重吉の業績と、明治大正の国の施策による北上川の改良工事について描く。
石越の芸術と文化Ⅲ —寛圃とその作品—  JV087	15 青 年 成 人	旧石越町出身の明治時代の日本画家、寛圃と彼が残した数々の作品を紹介する。
村田のひなまつり  JV088	17 青 年 成 人	村田商人によってもたらされた京文化の1つにひな人形がある。ひなまつりの由来や村田のひなまつりの様子を紹介する。
カタクリ賛花  JV089	19 青 年 成 人	雪国の花「カタクリ」の芽生えから開花までを捉え、山神に対する人々の敬虔な祈りと、先人たちから受け継がれてきた環境保全というテーマを浮かび上がらせる。
おらが村の神送り —大内・山神講—  JV090	20 青 年 成 人	町の観光施設である「蔵の郷土館斎理屋敷」を紹介しながら、斎理屋敷と地域との関わりや役割を探る。
名酒にかける —南部杜氏の技と情熱—  JV091	15 青 年 成 人	郷土に伝わる銘酒の醸造の工程や、その優れた南部杜氏の酒造りの歴史と伝統の技を紹介しながら、酒造に携わる人々の情熱と地域の人々の関わりを描く。
消えゆく蹄鉄の火  JV092	15 青 年 成 人	かつて栗原市内には農耕馬や荷物を運んだりする轆馬が多く存在したが、現在では全く見られなくなり、蹄鉄を作る人も少なくなってきた。そのような中で、50年もの間、蹄鉄を作り続けてきた職人の姿を描く。
島の祭り —郷土の文化を守る—  JV093	12 青 年 成 人	伝統ある島の祭りを継承しようとする若者と、伝統芸能の滅びるのを惜しんだ中学生の取り組みを通して、過疎の島に活力をもたらす姿を紹介する。
笠島はいづこさ月の ぬかり道 —「おくのほそ道」と名取— JV094	18 青 年 成 人	名取市は「奥の細道」の中で「笠島」「藤原中将実定」等を通して、紹介され、「笠島はいづこさ月のぬかり道」の俳句を残した。芭蕉の奥の細道を中心に辿ることで、郷土の歴史的・文化的価値に触れる。
仙南地方の年中行事 —お正月—  JV095	20 青 年 成 人	年中行事の一つ「正月」は、本来の姿が薄れ、簡略化されてきている。今でも昔のままの形で行われている正月に係る行事を記録し、後世に残すとともに正月の行事を見直すためのきっかけづくりにする。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
伝統の手業 —中新田草刈鎌—  JV096	19 青 年 成 人	県の伝統工芸品にも指定されている中新田草刈鎌が作られるようになった歴史とその背景,そして,中新田草刈鎌の名声を得た切り味の良さや使いやすさを,手作りの製造工程を追いながら探っていく。
松尾芭蕉 宮城に行く (後編) —奥の細道— JV097	19 青 年 成 人	松尾芭蕉の県内の記念碑,像や縁の寺社など足跡を尋ね,芭蕉の人となりを探る。
仙南地方の年中行事 —お盆—  JV098	19 青 年 成 人	年中行事の一つである「お盆」を取り上げ,その準備から盆送りまでの行事をまとめることにより,簡略化されてきている本来のお盆の行事を記録に止め,その行事の持つ意味を知らせていく。
ふるさとのお正月 —消えゆく家々のまつり—  JV099	19 青 年 成 人	伊具地方で行われてきた伝統行事が廃れようとしている。こうした年中行事の中から,正月行事を取り上げ,正月行事の本来の意味と我々の先祖の祈りや願いを探る。
いしこしの芸術と文化IV —石越に伝わる絵馬—  JV100	15 青 年 成 人	町内の神社等に伝わる数多くの絵馬の記録,保存,地域住民との関わり等を,絵馬の図柄の特徴やその納められた経緯を浮き彫りにすることによって,文化財への興味・関心を高める。
葛西氏と山内首藤氏 —北上川下流の中世史—  JV101	20 青 年 成 人	葛西清重の時代から室町時代の後醍醐天皇との関わり,戦国時代の山内首藤氏との仕戦の史実を経て,豊臣秀吉によって滅亡に至るまでの歴史を,地域の文化財や中央との歴史の関わりを通して描く。
おらが村のお地蔵さん —中野地蔵物語—  JV102	17 青 年 成 人	大和町宮床地区に鎮座する中野地蔵尊は,子育て地蔵として信仰を集めている。子供を連れて帰省した父が,中野地蔵尊の宵祭りに行き,いわれとそこに込められた人々の願いをわが子に語る。
海を渡った御城米   JV103	20 青 年 成 人	仙台藩からの米の輸送は陸路で半年近くも要したが,河村瑞賢の航路の開発により,亶理町荒浜港から江戸に向かって多くの御城米が運ばれた。河村瑞賢の偉業と御城米がどのようにして運ばれたのかを探る。
史跡公園 雷神山   JV104	8 青 年 成 人	地域の特性を生かし,市民が親しみやすい調和の取れた史跡の活用を図るため,史跡公園として新たに設備された雷神山古墳を通じて,史跡公園の重要性や文化財保護の大切さを理解させる。
仙南地方の年中行事 —祭り—  JV105	20 青 年 成 人	仙南地方の伝統的な祭りの様子を紹介する。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容
座敷・祈祷の芸能 —蔵王山伏神楽—  JV106	20 青 年 成 人	伊具地方の座敷で舞われる大内の山伏神楽を取り上げ、神楽舞の内容解説と、それを支えてきた山伏との関わりを探る。
生命の灯を求めて —開明坂の奇跡—  JV107	15 青 年 成 人	家族の愛、教え子たちの純真な真心、親友の援助、地域の開眼祈願など、人間愛・師弟愛として繰り広げられた出来事を描く。
天使の歌 —たまえちゃんの リードオルガン—  JV108	15 青 年 成 人	オルガンの歴史と石巻市の関わりをテーマとした物語で描く。
平和の使節 —「青い目の人形」が たどった道—  JV109	20 青 年 成 人	「青い目の人形」と「答礼人形」が贈られた経緯と日本各地での歓迎の様子、世界児童親善会のギュリック氏の活動の様子を紹介する。
亘理用水   JV110	10  小学生	宮城県南部に位置する山元町は、昔から水不足に苦しんできた。亘理用水ができるまでの歴史を、子土門版画を中心に再現する。
いち早く災害現場へ ～通信指令センターの仕事～  JV111	13  小（中）	2001年10月に大崎消防本部の通信指令システムが新しくなりました。その内容を紹介し、事故や災害が起きたときどうすればよいか、小学生にもわかるように説明する。
耳取田植え踊り   JV112	8  一 般	旧古川市の耳取地区に70年以上前から伝わる「田植え踊り」の歴史や後継ぎ問題等を紹介する。
守っぺっちゃ！！ 交通ルール  JV114	15  高齢者	高齢者の交通事故で最も多いのが歩行中の事故。歩行時や自転車乗用時の交通ルールを、大崎の方言を交えて楽しく紹介する。

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
守っぺっちゃ！！ 交通ルール  JD001	15  高齢者	高齢者の交通事故で最も多いのが歩行中の事故。歩行時や自転車乗用時の交通ルールを，大崎の方言を交えて楽しく紹介しています。	2005
H17 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 学校教育入選作品  JD002	12  小学生	①ホタルをよびもどそう 仙台市の台原森林公園で，ホタルを呼び戻すために活動する人々の記録。	2005
	12  小（中）	②伝統の技術 焼印づくり 今日までおよそ120年にわたって焼印製造を続けている製作所を取り上げ，「伝統的な技術を生かした工業に携わる人々がどのような工夫や努力をしているか」を学ぶ。	2005
	9  小学生	③仙台湾での小女子漁 宮城県は仙台湾や金華山沖での様々な沿岸漁業が盛んな地域である。仙台湾に流れ込む川が小女子漁に及ぼすよい影響に触れ，宮城県の漁の様子を具体的に伝える。	2005
H17 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 社会教育入選作品  JD003	20  中学生 一 般	①万世にいたるまで 伊達政宗騎馬像を知る 青葉城址に立っている伊達政宗騎馬像は，誰が作ったものなのだろうか。制作と復元の過程を映像化。	2005
	13  一 般	②寄磯の獅子ふり ～地域に残る正月の伝統行事～ 寄磯の地域に江戸時代から伝わる正月行事「獅子ふり」を紹介する。	2005
	20  一 般	③もののふの美 ～日本刀～ 宮城県無形文化財日本刀鍛錬技術保持者の宮城昭守さん，典真さんの姿を通し，日本刀の魅力を伝える。	2005
	20  一 般	④加美町 プロモーションビデオ 平成15年4月1日に誕生した加美町の様子や行事等を，人々の魅力とともに紹介する。	2005

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
H18 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 学校教育入選作品  JD004	13 小学生	①仙台湾のアナゴ漁 東京の築地市場に出荷される宮城県のアナゴに着目し、漁師さんの工夫や輸入の苦勞を伝えている。	2006
	12 小(高)	②くすの木物語 古木に昔のことをたずねよう 仙台空襲で焼け、枯れたと思われたくすの木から新芽が出て、枝を広げている。空襲の体験者への聞き取りも紹介しながら、平和の尊さについて考える。	2006
	14 小(高)	③校庭の「ミニ田んぼ」物語 校庭に、小さな「田んぼ」を作ることで、豊かな経験の数々を季節の移ろいととともに紹介している。	2006
	20 小学生	④穴はよみがえる 昭和 20 年、海軍は太平洋沿岸に特攻艇の秘匿壕を作った。石巻の萩浜での建設に携わった元兵士の方からの平和への願いを紹介している。	2006
	20 小学生	⑤きゅうりをつくってみよう 種まきから収穫まで、きゅうりの作り方を映像を用いてやさしく紹介している。	2006
	12 小(中)	⑥飴にかける思い 県内の飴専門の職人である佐藤さん。現在約 40 種類もの飴を作っている。受け継いだ技を守り、その技を磨こうと熱心に作業に打ち込む姿を追う。	2006
H18 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 社会教育入選作品  JD005	12 一 般	①皆既日食 ～その神秘のメカニズム～ エジプト西部の街サルームで 2006 年 3 月に観測された皆既日食の様子を、映像と解説を交え紹介する。	2006
	14 一 般	②小女子の商品化 ～小女子とシラスの違い～ シラス、シラウオ、シロウオ、小女子について宮城県水産加工研究所の専門研究員が解説している。	2006
	20 一 般	③町と交通 町が変わり交通が変わる 地域の発展・市民生活の豊かさは、交通との深いかわりの中から生まれる。地域経済の活力と発展に欠かせない交通の役目とかかわりを考える。	2006
	12 一 般	④地域の伝承をしらべてみよう 村田町姥ヶ <sup>うばがふところ</sup> 懐 地区に伝わる <sup>わたなべのつな</sup> 渡部綱と鬼の伝説を紹介しながら、古民家の様子などを紹介している。	2006
	20 一 般	⑤天然の鎧着を脱いで（樹氷物語） 樹氷として有名な蔵王連峰のオオシラビソの、春から夏に向かってたくましく成長する姿を追った。	2006

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
H19 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 学校教育入選作品  JD006	12 小(中)	①燕沢の野菜作り 農家の工夫や努力と、近隣の西山小学校の活動との関連から、農家の仕事について紹介している。	2007
	13 小(中)	②今に生きる染め物 ～常盤紺型～ 明治時代に有名だった常盤紺型という染め物を取り上げ、七郷堀が近い南染物町で染め物が盛んだったことから、水と染め物の密接な関係に気づかせる。	2007
	15 小学生	③職人の技 下駄作り 下駄作りの職人佐藤さんは、すべて手作業で下駄を作っている。その職人技を紹介する。	2007
	10 小学生	④蔵王の自然 カブトムシの一生 蔵王の豊かさを実感させ、環境保全にも目を向けるよう、子ども達に人気のあるカブトムシの一生を追う、小学校4年生の理科教材として映像化。	2007
	18 小学生	⑤仙台湾のスルメイカ漁 スルメイカ漁の工夫点・問題点などを挙げており、身近な栄養食品であることも紹介している。	2007
H19 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 社会教育入選作品  JD007	17 一 般	①宮城野・信夫仇討ち物語 江戸時代の「仇討ち」。身分制度の中での武士による理不尽な仇討ちによる空しさ、姉妹の生涯を通して人を殺める事や孝行について見直す。	2007
	20 一 般	②秋保町馬場の眼鏡橋 ～ゆかりの人々を尋ねて～ 太白区秋保町馬場の眼鏡橋は、仙台市の有形文化財である。眼鏡橋建設の過程と、人々の思いを伝える。	2007
	18 少 年	③『火山灰ってどんなもの?』 大河原町金ヶ瀬放課後子ども教室のメンバーが、宮城蔵王の10箇所のポイントから火山灰を採取して、含まれる鉱物の数を色別に調べる様子を描く。	2007
	13 一 般	④レッツ・パドリング 東北最大の北上川の中流域の登米市中田町で、毎年実施している「カヌーツーリング」を紹介する。	2007
	15 一 般	⑤広瀬川の清流を永久に 広瀬川の自然のすばらしさと川と結びついた文化を取り上げる。また、広瀬川の自然を守るために活動している行政、市民活動の様子を紹介している。	2007
	18 一 般	⑥小さな邑の遠い記憶【上沼八幡神社周辺】 大正時代に編纂された「登米郡史」を紐解きながら、八幡神社周辺を紹介する。	2007



## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
近代水道の幕開け  JD008	17 小学生	コレラの流行は古川村まで及び、死者は60名ほどになった。古川村戸長の永沢才吉は飲み水に原因があると主張し、その改善を求めて力を尽くし、現在の水道の基礎を築き上げていく姿を描く。	2000
交通安全 わくわくシアター いたずらおぼけ3兄弟  JD009	16 幼 児	交通安全について、いたずらおぼけ3兄弟が楽しく教えてくれます。  (H21 宮城県自作視聴覚教材コンクール 社会教育入選作品)	2009
H21 宮城誠真短期大学 作品集  JD010	3 幼 児	①にじいろのかさ 虹色の傘は、ふわふわと空を飛んで様々な場所へ連れて行ってくれます。	2009
	2 幼 児	②へんしん 主人公が動物に変身します。	2009
	3 幼 児	③あいうえお 未満時(3歳未満)を対象に、言葉に興味を持たせます。	2009
	3 幼 児	④えがおのなる木 色々なところに絶えず笑顔が必要で、大切だということを教えます。	2009
	4 幼 児	⑤はんぶんこ 2人の姉妹が、一つのおやつをどのようにして食べたらいいかを考えます。	2009
	6 幼 児	⑥なぞなぞなーんだ うさぎとくまが、なぞなぞ問答をして宝物を探します。	2009

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
H21 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 学校教育入選作品  JD011	16 小3	①わたしたちの仙台市 ～若林区の様子～ 変わりゆく若林区の変化に対し、人々の思いはどうかをインタビューを交えて探っていく。 ※小学校3年生社会科	2009
	18 小6	②地域の地質，地形を知ろう 金ヶ瀬から村田町にかけて広がっている「金ヶ瀬層」を詳しく紹介しています。 ※小学校6年生理科	2009
	12 小3	③わたしたちの仙台市 ～宮城野区の様子～ 変わりゆく宮城野区の変化に対し、人々の思いはどうかをインタビューを交えて探っていく。 ※小学校3年生社会科	2009
H21 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 社会教育入選作品  JD012	20 一 般	①あれから時は過ぎゆきて 「仙台市電」が消えて35年。市民の足として活躍した「仙台市電」を詳しく紹介しています。	2009
	20 小(高) 一 般	②本田光太郎物語 日本の物理学の先駆者である本田光太郎を詳しく紹介しています。	2009
	21 一 般	③蘇れ！筆甫のたたら製鉄 丸森町筆甫地区では、江戸時代にたたら製鉄による鉄の生産が行われてきた。それを蘇らせようとしている「筆甫の製鉄を復元する会」の記録です。	2009
	20 小学生	④食育：野菜を克服しよう 野菜が嫌いな子どもでも、好きになれるように制作された作品です。	2009
	17 小(高) 一 般	⑤神になった侍 伊達政宗の長男秀宗の補佐役山家清兵衛。宇和島に復興のために尽力した清兵衛について詳しく紹介しています。	2009

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
H20 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 学校教育入選作品	15 小3	①わたしたちの仙台市 ～市の様子～ 児童が仙台市を探検し，土地利用，公共施設，交通の様子等を詳しく紹介しています。 ※社会科	2008
	16 小5	②生産量宮城県第1位 石巻のトマト栽培 生産量宮城県第1位の石巻のトマト栽培について詳しく説明しています。 ※社会科	2008
	17 小5	③白石川をしらべる 川のはたらきについて，身近な白石川を調べることで，理解を深めるようになっています。 ※理科	2008
	8 中学生	④あなたの手きれいですか？ なぜ「手洗い」が必要なのかを生徒数人が発表しながら詳しく説明しています。 ※保健科	2008
	11 中3	⑤皆既日食 ～その神秘のメカニズム～ 皆既日食の様子を見ながら，この天体現象が起きるメカニズムを詳しく説明しています。 ※理科	2008
	18 小3	⑥わたしたちの仙台市 ～それぞれの区の様子～ 仙台市の区ごとおおまかな特色について詳しく説明しています。 ※社会科	2008
H20 宮城県自作視聴覚教材 コンクール 社会教育入選作品	11 小学生	①蔵王の自然 守れ，蔵王の水環境 公民館と学校が実施している「水辺楽校」や，地域環境改善や保全活動を取り上げています。	2008
	16 中学生	②文様の美 竹に雀紋 伊達家の定紋「竹に雀紋」について詳しく説明しています。	2008
	10 一 般	③えんずのわり ～子どもたちがつなぐ伝統行事～ 東松島市宮戸島月浜地区の伝統行事「えんずわり」について詳しく説明しています。	2008
	13 小学生 一 般	④明日の担い手へ ～堤神楽と子供たち～ 大河原町堤根地区に伝わる堤神楽について詳しく説明しています。	2008
	15 一 般	⑤ふるさとのまつり囃子「登米の秋まつり」 古くから伝わる7曲の「お囃子」にスポットを当てながら「登米の秋まつり」を詳しく説明しています。	2008
JD013			
JD014			

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
月 満ち欠けが語る 光のドラマ JD015	19 小(高)	なぜ月の満ち欠けが起きるのかを、いくつかの実験を通して解説しています。	2010
ゴミの行方を考える JD016	12 中学生	ごみの行方について、自分たちで取り組んだ生ゴミの堆肥づくりの結果を記録し、いま自分たちにできることは何かを考えさせます。	2010
古川市の史跡 JD017	15 小(高) 中学生	旧古川市の史跡の中から、中世期における大崎氏の権力を誇示した城、神社仏閣などを紹介しています。	2010
正しい発音 JD018	20 小学生	「表現指導」において、正しい発音ができるように、口の開き方や舌の使い方の基本を指導しています。	2010
奥の細道 JD019	20 小(高) 中学生	芭蕉の通った「奥の細道」で歴史の道に指導された出羽街道・上街道(岩出山～境田)を紹介しています。	2010
風ものがたり JD020	16 小(高) 中学生	江合川の自然と川の営みを描いています。	2010
おかっぱさま JD021	12 小(高) 中学生	色麻町一の関の磯良神社に伝わる民話を、水彩画と切り絵で描いています。	2010
手紙の旅 JD022	19 小(低)	旧鳴子町から旧古川市に転校した子供の手紙が、どのような経路で届くのかを詳しく追っています。	2010
山口平ざえ門と大蛇 JD023	13 小(中) 小(高)	大崎市古川荒谷地区に伝わる伝統の内容を、紙芝居風に描いています。	2010
駅ではたらく人たち JD024	10 小(低)	私たちの安全のために、駅の構内で真剣に取り組む古川駅の駅員さんたちの様子を紹介しています。	2010

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
あゆの里 中新田 JD025	10 小(中) 小(高)	旧中新田町の祭り「あゆの里まつり」。その歴史的 背景と参加した人々を中心に、祭りの様子を描いてい ます。	2010
伝統に生きる 「火伏の虎舞」 JD026	13 小(高) 中学生	旧中新田町に古くから伝わる「火伏の虎舞」のルー ツを探っています。	2010
ただしいあいさつ JD027	6 小学生	職員室に入る時の挨拶の仕方について、具体的な例 を示しています。	2010
加美の舞 JD028	15 小学生	旧加美郡の神楽と、その後継者の育成に携わる人々 を紹介しています。	2010
ごみのゆくえ JD029	12 小学生	ごみ処理のプロセスを、衛生処理場、粗大ゴミ処理 場の取材を通して描き、環境問題に関心を持たせま す。	2010
キャップハンディ 体験学習 JD030	18 小学生	目、耳、手足の3つのキャップハンディの体験を通 して、福祉を考えさせます。	2010
武士の生活 JD031	10 小(高)	旧加美郡の江戸時代の武士の生活を描き、郡部の武 士の生活が裕福でないことを、禄の配分を示して解説 しています	2010
日本初の産金地 JD032	10 小(高)	日本初の産金地として知られる涌谷町の黄金山神 社を紹介しています。	2010
たのしい給食 JD033	14 小学生	楽しい給食ができるまでの様子を紹介しています。	2010
いただきまーす 楽しい給食パート2 JD034	15 小(低)	新入生を対象に、給食時間をみんなで楽しく過ごす ための基本的なマナーを身につけさせます。	2010

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
給食のおばさんの 一日  JD035	10  小学生	給食のおばさんの一日の仕事の様子を紹介しています。	2010
ぎゅうにゅうパックの へんしん  JD036	9  小(低)	毎日飲んでいる牛乳パックはごみとして燃やされているが、洗って処理することによって再び紙に生まれ変わる。このことを通してごみ問題について低学年にも気づかせます。	2010
ジュニアリーダーに かける青春  JD037	9  小(低)	子ども会活動やレクリエーション指導など、少年教育事業のボランティアであるジュニアリーダー。研修会に取り組む彼らの姿を通して、ジュニアリーダーの役割の大切さについて探っていきます。	2010
水の旅  JD038	13  小学生	古川市の水道水の流れを辿っていくとともに、水道の歴史を紹介しながら、先人の苦勞を捉えさせます。	2010
伝統工業 ～炭焼き～  JD039	12  小学生	かつて、地元の基幹産業であった炭焼きが、時代の変化に伴い、姿を消してしまいましたが、その炭焼きを復活させて、子供たちに伝えたいという地域の願いを映像化したもの。	2010
技を伝える ～伝統工芸 鳴子 こけし～ JD040	18  小(高)	伝統工芸品として指定されている鳴子こけしを取り上げ、その歴史、製造過程、問題等について解説しています。	2010
じょうぶな骨を つくろう  JD041	8  小(低)	些細なことで児童のけがや骨折が多くなっている今日、子供たちに丈夫な骨づくりのために心掛けなければならないことを知らせます。	2010
亘理の漁業 海で働く人達  JD042	20 小(高) 中学生	亘理荒浜漁港には、様々な種類の魚が水揚げされているが、その漁の方法やそこで働く人たちの様子を紹介しています。	2010
栗原歴史マップ  JD043	18  小(中)	栗原市内の文化財等の映像資料を通して、古い時代の事象に興味や関心を持たせ、身近な文化財や遺跡を調べようとする意欲を高めさせます。	2010
荒れ野に水を ～八志田ぜき用水～  JD044	15  小(中)	400年以上も前に、高低差を克服して3Km以上も上流からトンネルを掘り、八志田が原に水が引かれるまでの過程とその後の用水にまつわる人々の暮らしなどを紹介しています。	2010

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
支倉常長と大郷町 ～ぼくの自由研究～ JD045	16 小学生	帆船サンファンパウティスタ号とともに広く知られている支倉常長。彼の人生と大郷町の関わりを自由研究風にまとめたもの。	2010
近代水道の幕開け JD046	18 小学生	コレラの流行は古川村まで及び、死者は60名ほどになりました。古川村戸長の永沢才吉は飲み水に原因があると主張し、その改善を求めて力を尽くし、現在の水道の基礎を築き上げました。	2010
アップルライン 探検隊 JD047	20 小学生	宮城県南部に位置する山元町は、県内一のリンゴの生産地です。その生産者を訪ねて、一年を通してリンゴ作りの工夫や苦労などを描いています。	2010
実方中将物語 JD048	20 中学生 高校生	中古三六歌仙の1人、藤原実方中将が名取市で亡くなって、ちょうど千年になりました。実方とはどのような人物で、なぜ名取市に来たのか、後世にどのような影響を与えたかをクイズ形式で解説しています。	2010
緑のダム ～栗駒山の水資源～ JD049	13 小(中)	植物の根や葉にはしっかりと水を保水する力があり、その恩恵を受けて、ダムに水が蓄えられることを認識させ、水や自然を大切にしようとする意識を育てます。	2010
おもしろい地名の 由来 JD050	15 小学生	町や区名はどのようにして名づけられたのか、暮らしと風習に焦点を当て、解説しています。	2010
千石船 ～東廻海運と 港町石巻の発展～ JD051	15 中学生 高校生	港町石巻市の開港と江戸廻米に焦点を当て、これに関わった船大工や江戸の商人、「ひらた船」「千石船」の運行の様子等を、郷土に残る絵図や石碑等を用いながら描いています。	2010
自然と共存を求めて 伊豆沼・内沼と私たち JD052	17 小(高) 中学生	伊豆沼・内沼はラムサール条約の指定登録地として、白鳥やガンなどが飛来する世界的にも有名な沼です。現在の伊豆沼・内沼が置かれている現状を描いています。	2010
かきの養殖 JD053	18 小(中)	かきの養殖方法の移り変わりや、浜の人々の仕事の様子を描いています。	2010
すげ笠づくり JD054	17 小学生 中学生	町の歴史やすげ笠について紹介しながら、伝統を守ることの大切さを描いています。	2010

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
みやぎふるさとの詩  JD055	18 青 年 成 人	みやぎの美しい四季折々の様子を描いています。	2010
なるほど山の神  JD056	10 青 年 成 人	美里町小牛田の「山の神社」は庶民信仰の場所として知られ、県内外各地から多くの人々が参拝に訪れています。現代社会における信仰の意味について考えさせます。	2010
いま、三陸沖は 黄色信号 ～津波がくるぞお～ JD057	20 青 年 成 人	地震・津波に対応する基本的な防災意識の高揚を図ります。	2010
熊野堂神楽  JD058	20 青 年 成 人	名取市伝統芸能の「熊野堂神楽」について、熊野神社の起源、熊野神社と熊野権現との関係など、神楽についての理解と後世に伝承していく姿を描いています。	2010
大河原の歌人 村井江三  JD059	20 青 年 成 人	村井江三の残した足跡と、現在の大河原町の文化活動に与えた影響を探ります。	2010
ふれあい人生 ～二人三脚～  JD060	20 青 年 成 人	お年寄りの慰問活動を続けている笹本さんは、プロの歌手以上の派手なドレスを着て歌の舞台を務めています。笹本さんと毎日ドレス作りを行っている姑さんとの二人三脚を描いています。	2010
自在の画家 ～菅野廉～  JD061	20 青 年 成 人	蔵王を愛し、酒を愛した郷土の画家菅野廉。98歳で絵筆を折るまで描くことに情熱を燃やした彼の人となりや生き様を描いています。	2010
鯨と生きる  JD062	15 青 年 成 人	鯨サミットや港祭り、ホエールランドなどを紹介しながら、長い間、鯨とともに歩んできた旧牡鹿町の捕鯨復活に賭ける熱い思いを描いています。	2010
佐野製糸場 ～明治を支えた 女工たち～ JD063	18 青 年 成 人	佐野製糸場は明治18年、佐野理八によって丸森町金山に建てられました。以後52年間良質の生糸を生産し、大工場となります。この繁栄を支えた女工たちの足跡を辿り、佐野製糸場の実態を明らかにします。	2010



## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
万石浦の塩田 ～塩の歴史を探る～ JD064	12 青 年 成 人	江戸時代から昭和30年代まで、渡波・流留・長面に塩田が開拓され、万石浦を中心に栄えていました。「万石浦の塩田」の歴史を辿っていきます。	2010
吉田川 ～洪水との歴史～ JD065	18 青 年 成 人	船形山を源流とする吉田川は、大雨になると堤防が壊れ、度重なる被害を受けてきましたが、近年、上流にダムが完成しました。その姿や歴史について描いています。	2010
消された名前 ～戦後50年の検証～ JD066	20 青 年 成 人	国際問題になっている強制連行の歴史を、聞き取り調査をもとに検証しています。	2010
山田大名行列 JD067	20 青 年 成 人	今も御岳神社の祭りとして残る民族芸能を紹介しています。	2010
郷土の文化財 JD068	16 青 年 成 人	数多くある文化財のうち、国指定を受けている旧中沢家住宅、飯野坂古墳群、洞口家住宅、雷神山古墳の4つを紹介しています。	2010
堤の土と炎 ～遙かな時を越えて～ JD069	30 青 年 成 人	仙台市の「堤焼き」を紹介しています。	2010
鳥の海 四季の詩 JD070	20 青 年 成 人	亘理町「鳥の海」の周辺風景等を、四季を通して紹介しています。	2010
奥州の朱八幡 ～上沼八幡神社～ JD071	12 青 年 成 人	上沼八幡神社にまつわる歴史的由来と文化財の重要性を訴えています。	2010
大河原の生んだ歌人 ～佐藤 佐太郎～ JD072	20 青 年 成 人	大河原町出身の歌人、佐藤佐太郎の生涯と短歌を紹介しています。	2010
柴田親子物語 JD073	20 青 年 成 人	承応2年、亘理町荒浜で足軽殺傷事件が起きました。仙台藩と最上藩の間で紛争したこの事件の発端から柴田親子が自害して解決にいたるまでを描いています。	2010

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
サケが遡上する おらが町 ～南三陸のサケ事業～ JD074	20 青 年 成 人	サケの回帰性と人口養殖の技法を描き，育てる漁業と地域の人々の暮らしを探ります。	2010
阿武隈川の舟運 JD075	20 青 年 成 人	江戸時代から明治，大正の時代まで阿武隈川は舟運が盛んでした。舟運をいつ，誰が，どのような目的で始めたのか，その経緯を探ります。	2010
風雪とともに ～開拓地耕英～ JD076	21 青 年 成 人	旧栗駒町耕英地区の人々は，昭和22年以来，長く厳しい開拓の歴史を辿ってきました。その45年間の歴史を描いたドキュメンタリー。	2010
みちのくに紙 JD077	30 青 年 成 人	白石市に住む遠藤さん一家の仕事を通して，伝統工芸「白石和紙」の本質に迫ります。	2010
荷馬車物語 JD078	20 青 年 成 人	親子4代にわたって荷馬車の運送を続けてきた佐藤さんと愛馬「春風号」の物語。	2010
陶芸の里 ～切込焼き～ JD079	14 青 少 年 成 人	旧宮崎町切込地区にある幻の陶器「切込焼き」ができるまでの工程を描いています。	2010
未来はいつも 手のひらさ JD080	15 青 年 成 人	小牛田高等養護学校の3年生が，自分の進路に「寿司屋」を希望し，それに向けて努力する姿と友達との友情を描いています。	2010
駅 JD081	18 青 年 成 人	小牛田駅のベテラン構内販売員さんを通して，駅の変り行く姿を，人や地域との関わりを織り交ぜながら描いています。	2010
むかえ火おくり火 JD082	15 青 年 成 人	旧南郷町木間塚地区のお盆の伝統行事や風習を取り上げ，人々の生活習慣やお盆の意義を描いています。	2010
品井沼干拓 ～水とのたたかい 300年～ JD083	20 青 少 年 成 人	元禄時代から始められた品井沼干拓の歴史や，先人たちの苦労を理解させます。	2010

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
伝統工芸 ～鳴子こけし～ JD084	18 青少年 成人	こけし工人の苦労やこれからのこけし作りの話しを交えながら、鳴子こけしができるまでの製作過程を追っています。	2010
ペコとおばあちゃん JD085	11 青少年 成人	肉牛飼育の盛んな旧宮崎町に住むおばあちゃんと子牛の触れ合いを描いています。	2010
切込焼 ～謎と美を求めて～ JD086	20 青少年 成人	東北最古の陶器といわれる旧宮崎町の切込焼の謎と美を探り、近年、この地区で切込焼の製作に取り組む陶芸家の姿を描いています。	2010
おまくらせんべい JD087	10 青 年 成 人	仕込みから発送まで他人の手は一切借りずに、昔ながらの製法でせんべいを焼き続けている老夫婦の姿を描いています。	2010
まぼろしの窯 ～宮崎町切込焼～ JD088	19 小(高) 中学生	旧宮崎町の切込地区では、江戸時代から明治初期まで陶器が焼かれていました。この地区でなぜ陶器が焼かれるようになったのか、そしてどのようにして焼かれたのかを探っています。	2010
少年たちの夏 ～地引き網体験学習と オルゴール作り～ JD089	13 青少年 成人	旧中新田町と色麻町で行われた子供たちの自然体験学習の様子を描いています。	2010
古文書入門 ～古川の由来～ JD090	15 青 年 成 人	古文書「古川稲葉村風土記」を解説し、時代背景と歴史を解き明かしていく楽しみを描いています。	2010
かやぶき屋根 JD091	13 青 年 成 人	現在では、蔵王町でもめずらしくなったかやぶき屋根のふきかえ作業の様子を描いています。	2010
われらふるさと 宮城探検隊 JD092	15 青少年 成人	平成7年8月7日から10日まで3泊4日にわたって、旧米山町平筒沼で実施された青少年野外活動事業を記録したもの。	2010
せみね歴史散歩 JD093	17 青 年 成 人	旧瀬峰町の歴史や文化財を紹介しています。	2010

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
北の茶づくり JD094	12 青 年 成 人	旧桃生町のお茶栽培の歴史とその苦労を紹介しています。	2010
開口の朝 JD095	18 青 年 成 人	冬の風物詩であるアワビの開口を通して、捕るだけの漁業からつくり育てる漁業への移行や、環境保護の必要性について考えさせます。	2010
伝統を受け継ぐ ～熊野新宮社～ JD096	12 青 年 成 人	貴重な文化財の保存修理の様子を通して、郷土の優れた伝統が受け継がれていくことの大切さを訴えています。	2010
二つの北上川 ～旧北上川と北上川～ JD097	13 青 年 成 人	川村孫兵衛重吉の業績と、明治大正の国の施策による北上川の改良工事について描いています。	2010
石越の芸術と文化Ⅲ ～寛圃とその作品～ JD098	15 青 年 成 人	旧石越町出身の明治時代の日本画家、寛圃と彼が残した数々の作品を紹介しています。	2010
村田のひなまつり JD099	17 青 年 成 人	村田商人によってもたらされた京文化の1つにひな人形があります。ひなまつりの由来や村田のひなまつりの様子を紹介しています。	2010
カタクリ賛花 JD100	19 青 年 成 人	雪国の花「カタクリ」の芽生えから開花までを捉え、山神に対する人々の敬虔な祈りと、先人たちから受け継がれてきた環境保全というテーマを浮かび上がらせています。	2010
おらが村の神送り ～大内・山神講～ JD101	20 青 年 成 人	町の観光施設である「蔵の郷土館齋理屋敷」を紹介しながら、齋理屋敷と地域との関わりや役割を探っています。	2010
名酒にかける 南部杜氏の技と情熱 JD102	15 青 年 成 人	郷土に伝わる銘酒の醸造の工程や、その優れた南部杜氏の酒造りの歴史と伝統の技を紹介しながら、酒造に携わる人々の情熱と地域の人々の関わりを描いています。	2010

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
消えゆく蹄鉄の火 JD103	15 青 年 成 人	かつて栗原市内には農耕馬や荷物を運ぶ輓馬が多く存在していましたが、現在では少なくなり、蹄鉄を作る人も少なくなってきました。そんな中で、50年もの間、蹄鉄を作り続けてきた職人の姿を描く。	2010
島の祭り ～郷土の文化を守る～ JD104	12 青 年 成 人	伝統ある島の祭りを継承しようとする若者と、伝統芸能の滅びるのを惜しんだ中学生の取り組みを通して、過疎の島に活力をもたらす姿を紹介しています。	2010
笠島はいづこさ 月のぬかり道 「おくのほそ道」と名取 JD105	18 青 年 成 人	名取市は「奥の細道」の中で「笠島」「藤原中将実定」等を通して、紹介され、「笠島はいづこさ月のぬかり道」の俳句を残しました。芭蕉の奥の細道を中心に辿ることで、郷土の歴史的・文化的価値に触れます。	2010
仙南地方の年中行事 ～お正月～ JD106	20 青 年 成 人	年中行事の一つ「正月」は、本来の姿が薄れ、簡略化されてきています。今も昔のままの形で行われている正月に係る行事を記録し、後世に残すとともに正月の行事を見直すためのきっかけづくりになります。	2010
伝統の手業 ～中新田草刈鎌～ JD107	19 青 年 成 人	県の伝統工芸品にも指定されている中新田草刈鎌が作られるようになった歴史とその背景、そして、中新田草刈鎌の名声を得た切り味の良さや使いやすさを、手作りの製造工程を追いながら探っています。	2010
松尾芭蕉 宮城に行く（後編） ～奥の細道～ JD108	19 青 年 成 人	松尾芭蕉の県内の記念碑、像や縁の寺社など足跡を尋ね、芭蕉の人となりを探っています。	2010
仙南地方の年中行事 ～お盆～ JD109	19 青 年 成 人	年中行事の一つである「お盆」を取り上げ、その準備から盆送りまでの行事をまとめることにより、簡略化されてきている本来のお盆の行事を記録に止め、その行事の持つ意味を知らせています。	2010
ふるさとのお正月 消えゆく家々のまつり JD110	19 青 年 成 人	伊具地方で行われてきた伝統行事が廃れようとしています。こうした年中行事の中から、正月行事を取り上げ、正月行事の本来の意味と我々の先祖の祈りや願いを探っています。	2010
いしこしの 芸術と文化IV ～石越に伝わる絵馬～ JD111	15 青 年 成 人	町内の神社等に伝わる数多くの絵馬の記録、保存、地域住民との関わり等を、絵馬の図柄の特徴やその納められた経緯を浮き彫りにすることによって、文化財への興味・関心を高めます。	2010
葛西氏と山内首藤氏 ～北上川下流の中世史～ JD112	20 青 年 成 人	葛西清重の時代から室町時代の後醍醐天皇との関わり、戦国時代の山内首藤氏との仕戦の史実を経て、豊臣秀吉によって滅亡に至るまでの歴史を、地域の文化財や中央との歴史の関わりを通して描いています。	2010

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
おらが村のお地蔵さん ～中野地蔵物語～ JD113	17 青 年 成 人	大和町宮床地区に鎮座する中野地蔵尊は、子育て地蔵として信仰を集めています。子供を連れて帰省した父が、中野地蔵尊の宵祭りに行き、いわれとそこに込められた人々の願いをわが子に語っています。	2010
海を渡った御城米 JD114	20 青 年 成 人	仙台藩からの米の輸送は陸路で半年近くも要しましたが、河村瑞賢の航路の開発により、江戸に向かって多くの御城米が運ばれました。河村瑞賢の偉業と御城米がどのようにして運ばれたのかを探ります。	2010
史跡公園 雷神山 JD115	8 青 年 成 人	地域の特性を生かし、市民が親しみやすい調和の取れた史跡の活用を図るため、史跡公園として新たに設備された雷神山古墳を通じて、史跡公園の重要性や文化財保護の大切さを理解させます。	2010
仙南地方の年中行事 ～祭り～ JD116	20 青 年 成 人	仙南地方の伝統的な祭りの様子を紹介しています。	2010
座敷・祈祷の芸能 ～蔵王山伏神楽～ JD117	20 青 年 成 人	伊具地方の座敷で舞われる大内の山伏神楽を取り上げ、神楽舞の内容解説と、それを支えてきた山伏との関わりを探っています。	2010
生命の灯を求めて ～開明坂の奇跡～ JD118	15 青 年 成 人	家族の愛、教え子たちの純真な真心、親友の援助、地域の開眼祈願など、人間愛・師弟愛として繰り広げられた出来事を描いています。	2010
天使の歌 ～たまえちゃんの リードオルガン～ JD119	15 青 年 成 人	オルガンの歴史と石巻市の関わりをテーマとした物語で描いています。	2010
平和の使節 「青い目の人形」が たどった道 JD120	20 青 年 成 人	「青い目の人形」と「答礼人形」が贈られた経緯と日本各地での歓迎の様子、世界児童親善会のギュリック氏の活動の様子を紹介しています。	2010
亘理用水 JD121	10 小学生	宮城県南部に位置する山元町は、昔から水不足に苦しんできました。亘理用水ができるまでの歴史を、子土門版画を中心に再現しています。	2010
いち早く災害現場へ 通信指令センターの 仕事 JD122	13 小 (中)	2001年10月に大崎消防本部の通信指令システムが新しくなりました。その内容を紹介し、事故や災害が起きたときどうすればよいか、小学生にもわかるように説明しています。	2010

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
耳取田植え踊り JD123	8 一 般	旧古川市の耳取地区に70年以上前から伝わる「田植え踊り」の歴史や後継ぎ問題等を紹介しています。	2010
政宗公と岩出山 JD124	17 小学生	伊達政宗が岩出山に移り住むようになった経緯から岩出山伊達家の創設，そして伊達家と京都のつながりから現在の岩出山が形づくられてきたことを説明しています。	2010
穴堰 JD125	19 小学生	江戸時代初期，旧鳴子町中山地区南原の新田開発に，大きな役割を果たした灌漑用水について解説しています。	2010
宮崎の歴史 明治・大正・昭和初期 JD126	6 中学生 成 人	加美町宮崎公民館所蔵の写真をDVD化したもの。宮崎の街並みや風景，小学校等の写真が収録されています。	2010
交通安全紙芝居 金のおの JD127	16 幼 児 小学生	いくつかの昔話を組み合わせてお話が展開しており，子どもからお年寄りまで楽しく交通安全を学ぶことができます。	2010
平成22年度 宮城誠真短期大学 作品集 JD128	35 幼 児	平成22年度大崎管内自作視聴覚教材発表会に出品した絵本・紙芝居合わせて10作品が収録されています。	2010
東北の鉄文化が彩る 故郷の遺産 JD129	11 成 人	日本刀の源流といわれる奥州鍛冶（舞草・月山・玉造）を通して，中世の歴史を学ぶことができます。	2010
消防署の仕事 JD130 or JD134	17 小学校 一 般	平成22年7月1日から稼働している遠田郡涌谷町にある遠田消防署の仕事の様子を紹介しています。小学校社会科の教材や中高生のキャリア教育において活用できます。	2011
大崎の協働教育 JD131	16 一 般	①ふるさとさんぽ（大崎市） ②茶道・華道体験（涌谷町） ③赤ちゃんふれあい体験（美里町） ④こどものまち（色麻町） 他	2011
交通安全紙芝居 おむすびころりん JD132	16 幼 児 小学生	昔話をもとにした交通安全教材です。子どもからお年寄りまで楽しく交通安全を学ぶことができます。	2011

## DVD

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	時 間 対 象	内 容	制作年
平成 23 年度 宮城誠真短期大学 作品集 JD133	18 幼 児	平成 2 3 年度大崎管内自作視聴覚教材発表会に出 品した絵本・紙芝居合わせて 6 作品が収録されていま す。	2011
東日本大震災 あの日から私たちは JD135	13 中学生 一 般	東日本大震災を体験し、色麻中学校の生徒たちが何 を考えどのような行動をとったかをまとめた作品。	2011
交通安全紙芝居 おおかみと 7ひきのこやぎ JD136	18 幼 児 小学生	昔話をもとにした交通安全教材です。子どもからお 年寄りまで楽しく交通安全を学ぶことができます。	2012
平成 24 年度 宮城誠真短期大学 作品集 JD137	40 幼 児	平成 2 4 年度大崎管内自作視聴覚教材発表会に出 品した絵本・紙芝居等、合わせて 6 作品が収録されて います。	2012
鎌田三之助物語 JD138	20 小学生 一 般	鎌田三之助は旧鹿島台村の村長を務めた人物で、常 に節約を生活信条とし、村民の模範となるべく、破れ た帽子につぎはぎの衣服、そしてわらじ履きのスタイ ルを終始貫き、品井沼の開拓に尽力されました。 ※鹿島台まちづくり協議会制作。	2013
交通安全紙芝居 うさぎとかめ JD139	15 高 齢 者 幼 児	うさぎとかめを「おじいさん」にすることで高齢者 を対象としております。自分の行動と重ね合わせて見 られるようにし、仕掛け等で動きをつけることで交通 安全に興味を持って楽しんで学べます。	2013
平成 25 年度 宮城誠真短期大学 作品集 JD140	27 幼 児	平成 2 5 年度大崎管内自作視聴覚教材発表会に出 品した絵本・紙芝居等、合わせて 9 作品が収録されて います。	2013



## BD (ブルーレイ)

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	動作環境 対 象	内 容	制作年
交通安全 わくわくシアター いたずらおぼけ3兄弟  JB001	16  幼 児	交通安全について、いたずらおぼけ3兄弟が楽しく 教えてくれます。  (H21 宮城県自作視聴覚教材コンクール 社会教育入選作品)	2009
交通安全紙芝居 金のおの  JB002	16 幼 児 高齢者	いくつかの昔話を組み合わせてお話が展開しており、 子どもからお年寄りまで楽しく交通安全を学ぶことが できます。	2010
平成 22 年度宮城誠 真短期大学作品集  JB003	35  幼 児	平成 22 年度大崎管内自作視聴覚教材発表会に出品し た絵本・紙芝居合わせて10作品が収録されています。	2010
消防署の仕事  JB004	17 小学生 一 般	平成 22 年 7 月 1 日から稼働している遠田郡涌谷町に ある遠田消防署の仕事の様子を紹介しています。小学校 社会科の教材としても活用できます。	2011

## コンピュータソフト

## &lt;自作教材&gt;

タイトル コード番号	動作環境 対 象	内 容	制作年
私たちの暮らしと 鳴瀬川  JC011	小学生	4年生の総合的な学習の時間で、私たちの暮らしが 鳴瀬川と深く関わっていることを学習した。その際の 資料がまとめられている。	2002
大豆たんけん  JC012	小学生	3年生の総合的な学習の時間「大豆たんけん」の活 動をまとめたもの。実際にどんな活動をしたか、スラ イドショーやビデオなどで紹介している。	2002
科学フロンティア Vol. 2 ～太陽系探査編～ JC013	小学生	太陽系探査の最前線で活躍する科学者、技術者の協 力による最新情報と明解なビジュアルで、科学・技術 の魅力を楽しく学ぶことができる。	寄贈教材  2003
かるた作り  JC014	小学生	総合的な学習の時間や国語科での活用を図り、かる た遊びの楽しさを授業に活かすために作られた、自作 かるたが簡単に作れるソフト。	2005

タイトル コード番号	動作環境 対 象	内 容	制作年
小学校毛筆動画資料集 JC015	小学生	手本・補助線枠・動画で構成された毛筆の指導資料集。	2005
ぼんぼんシステム JC016	幼稚園 小学生 障害児	画像や文字などをコピーしたり、貼り付けしていくだけで、本格的なクイズ形式の学習ソフトができる。	2005
作って遊ぼう！ リサイクル工作 JC017	小学生	紙パックや新聞、ペットボトルなど、身近にあるもののリサイクルについての解説・それらを利用したおもちゃの作り方を紹介する。	寄贈教材 2005
光のマジック かけ絵で遊ぼう！ JC018	小学生	簡単な影絵から多数で演じる影絵まで、また光源やスクリーンの作り方を紹介することで、子どもたちが影絵を身近に楽しめるように工夫されている。	寄贈教材 2005
カルータ博士の 九九検定 JC019	小(低)	「九九カード(フラッシュカード)」「ゲーム」を通して、かけ算九九の学習に変化をもたせ、児童が意欲的に九九の学習に取り組めるソフトウェア。	2005
たしひき練習 JC020	小(低)	「ブロック操作」「フラッシュカード」「ゲーム」の3つのコースでたしざんとひきざんを楽しく学ぶソフトウェア。	2006
九九練習 JC021	小(低)	かけ算九九の構成過程を視覚的に理解させる「九九ブロック」、かけ算九九のフラッシュカード、覚えられたかを確認する「九九けんてい」がわかりやすい操作画面にまとめられていて九九の理解と定着に役立つ。	2007
かけ算の筆算 JC022	小(低)	かけ算の筆算の手順をコンピュータを使ってより簡単に効率よく覚えられます。	2012
小学校の計算 JC023	小学生	学年別の算数科学習に役立つ自作ソフトウェアとして、計算の手順をアニメーションを交えながら簡単に効率よく覚えられます。	2013